

**IN THE UNITED STATES PATENT AND TRADEMARK OFFICE**

In re Patent Application of:

Koichiro YAMASHITA

Application No.:

Group Art Unit:

Filed: July 30, 2003

Examiner:

For: MOVING PICTURE REPRODUCING DEVICE AND MOVING PICTURE  
REPRODUCING METHOD

**SUBMISSION OF CERTIFIED COPY OF PRIOR FOREIGN  
APPLICATION IN ACCORDANCE  
WITH THE REQUIREMENTS OF 37 C.F.R. § 1.55**

Commissioner for Patents  
PO Box 1450  
Alexandria, VA 22313-1450

Sir:

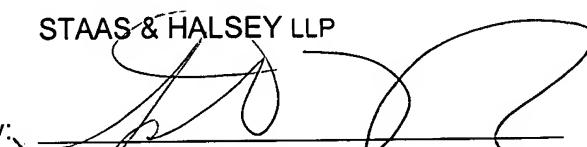
In accordance with the provisions of 37 C.F.R. § 1.55, the applicant(s) submit(s) herewith a certified copy of the following foreign applications:

Japanese Patent Application No(s). 2002-224100 and 2003-097496.

Filed: July 31, 2002 and March 31, 2003, respectively.

It is respectfully requested that the applicant(s) be given the benefit of the foreign filing date(s) as evidenced by the certified papers attached hereto, in accordance with the requirements of 35 U.S.C. § 119.

Respectfully submitted,

By:   
Stephen T. Boughner  
Registration No. 45,317

Date: July 30, 2003

1201 New York Ave, N.W., Suite 700  
Washington, D.C. 20005  
Telephone: (202) 434-1500  
Facsimile: (202) 434-1501



(19)日本国特許庁 (JP)

(12) 公開特許公報 (A)

(11)特許出願公開番号

特開平11-355728

(43)公開日 平成11年(1999)12月24日

(51)Int.Cl.  
H 04 N 5/93  
7/24

類別記号

P I  
H 04 N 5/93  
7/13

A  
Z

審査請求 有 試験請求の数2 OL (全6頁)

(21)出願番号 特願平10-162300

(71)出願人 000004237

日本電気株式会社

東京都港区芝五丁目7番1号

(22)出願日 平成10年(1998)6月10日

(72)発明者 因田 三雅

東京都港区芝五丁目7番1号 日本電気株式会社内

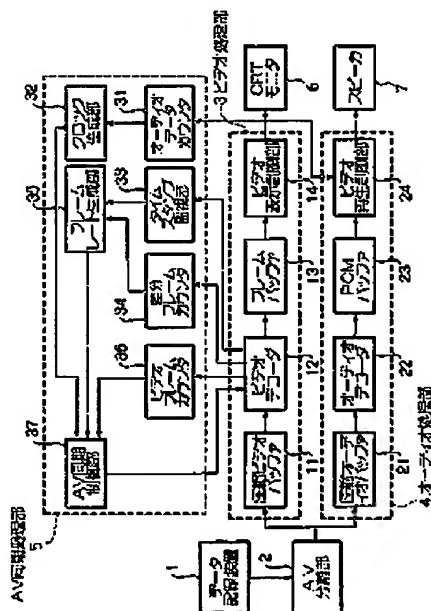
(74)代理人 弁理士 岩林 忠 (外4名)

(54)【発明の名称】 オーディオ・ビデオ同期再生方法および装置

(57)【要約】

【課題】 ビデオデータに記載されているフレームレートを使用しないでオーディオとビデオのAV同期を制御できる構成を提供する。

【解決手段】 圧縮記録されたオーディオ・ビデオデータを分離するAV分離部と、分離されたビデオデータの伸長処理を行うビデオ処理部と、分離されたオーディオデータの伸長処理を行うオーディオ処理部と、オーディオ・ビデオ同期制御を行うAV同期処理部と、ビデオデータを表示するCRTモニタおよびオーディオデータを再生するスピーカから構成されるオーディオ・ビデオ同期再生装置において、前記AV同期処理部は、相前後するタイムスタンプ間の差分時間を算出するタイムスタンプ監視部と、前記タイムスタンプ間のフレーム数を算出する差分フレームカウンタと、前記算出した差分時間と差分フレーム数からフレームレートを算出するフレームレート生成部を具有する。





(2)

特開平11-355728

1

【特許請求の範囲】

【請求項1】 タイムスタンプ間の差分時間と差分フレーム数を使用してフレームレートを算出し、算出したフレームレートを使用してAV同期制御を実行することを特徴とするオーディオ・ビデオ同期再生方法。

【請求項2】 圧縮記録されたオーディオ・ビデオデータを分離するAV分離部と、分離されたビデオデータの伸長処理を行うビデオ処理部と、分離されたオーディオデータの伸長処理を行うオーディオ処理部と、オーディオ・ビデオ同期制御を行うAV同期処理部と、伸長されたビデオデータを表示するCRTモニタおよび伸長されたオーディオデータを再生するスピーカから構成されるオーディオ・ビデオ同期再生装置において、前記AV同期処理部は、相前後するタイムスタンプ間の差分時間を算出するタイムスタンプ監視部と、前記タイムスタンプ間のフレーム数を算出する差分フレームカウンタと、前記算出した差分時間と差分フレーム数からフレームレートを算出するフレームレート生成部を具有することを特徴とするオーディオ・ビデオ同期再生装置。

【発明の詳細な説明】

【0001】

【発明の属する技術分野】本発明は、圧縮記録されたオーディオ及びビデオデータを同期再生するオーディオ・ビデオ同期再生方法およびその装置に関するものである。

【0002】

【従来の技術】従来、画像及び音声データの再生技術としては、MPEG(Moving Picture Expert Group)データのようなデジタル圧縮符号化されたオーディオ・ビデオデータをそれぞれ伸長して、オーディオとビデオを再生するシステムにおいて、通常はデータに記載されているタイムスタンプを使用してオーディオとビデオの同期(AV同期)を制御する。

【0003】しかし、再生システムの時間分解能が低い場合は、データに記載されているタイムスタンプに合わせて正確にAV同期制御を行えない問題があった。

【0004】これを回避するため、オーディオデータに記載されているピットレートと再生バイト数からオーディオ再生時間を算出し、このオーディオ再生時間とビデオデータに記載されているフレームレートとから再生を開始してから現在までに出力された理想的なフレーム数を算出し、実際に出力されたフレーム数と比較することでAV同期を制御する方法が提案されている。\*

$$\text{フレームレート} = \text{フレーム数} / \text{差分時間}$$

【0013】本発明では、このようにして算出したフレームレートを用いてAV同期制御を行う。このため、ビデオ伸長処理の負荷を軽減するためにフレーム構成を変更した場合でも、正確にAV同期制御を行うことが可能となる。

【0014】

2

\*【0005】また、映画データのように24フレーム毎秒のデータを、図5に示すような既知の3:2ブルダウンなどによりNTSCの60フィールド毎秒に変換されるデータにはフレームレートとして30フレーム毎秒と記載される。

【0006】このように3:2ブルダウンされたデータはインターレス表示の環境で再生するため加工されたものであり、ノンインターレス表示の環境で再生する場合は、図5(c)に示すようなフレーム構成のデータに変換され、データに記載されている30フレーム毎秒で表示される。

【0007】しかし、データの伸長処理をソフトウェアで実現し、AV同期制御を行う場合、再生システムのCPUやグラフィックスが高性能でなければビデオ処理に多大な時間が費やされることから、AV同期を制御するためにコマ落とし処理を頻繁に行わなければならない。

【0008】これを回避するため、フィールド構成のデータを30フレーム毎秒で伸長して表示するのではなく、元の24フレーム毎秒で伸長し表示することが考えられる。

【0009】この場合、ビデオデータに記載されているフレームレートと、実際に再生するフレームレートが異なるため、AV同期はデータに記載されているタイムスタンプを使用しなければならないという問題があった。

【0010】

【発明が解決しようとする課題】本発明は、従来技術の上記問題点に鑑み、MPEGデータのようなデジタル圧縮されたオーディオ・ビデオデータをそれぞれ伸長して、オーディオとビデオを再生する際、ビデオデータに記載されているフレームレートを使用しないでオーディオとビデオの同期合わせ(AV同期)を制御できる構成を提供するものである。

【0011】

【課題を解決するための手段】本発明は、上記の課題を解決するために、ビデオデコーダはビデオデータの伸長処理を施す。差分フレームカウンタはタイムスタンプ間のフレーム数を算出する。タイムスタンプ監視部はフレームに付加されているタイムスタンプを取得し、最新のタイムスタンプと1つ前のタイムスタンプを使用して差分時間を算出する。フレームレート生成部は、タイムスタンプ間のフレーム数と差分時間を用いて次式よりフレームレートを算出する。

【0012】

(1)

【発明の実施の形態】本発明の実施の形態について図面を参照して説明する。図1を参照すると、本発明のオーディオ・ビデオ同期再生装置は、デジタル圧縮符号化されたオーディオ・ビデオデータを格納するデータ記録装置1と、データ記録装置1からデータを読み出し、多量化されて記録されているオーディオ・ビデオデータを分



(3)

特開平11-355728

3

離するAV分離部2と、AV分離部2によって分離されたビデオデータの伸長処理を行うビデオ処理部3と、AV分離部2によって分離されたオーディオデータの伸長処理を行うオーディオ処理部4と、AV同期制御を行うAV同期処理部5と、伸長されたビデオデータを表示するCRTモニタ6と、伸長されたオーディオデータを再生するスピーカ7から構成されている。

【0015】ビデオ処理部3は、AV分離部2によって分離された圧縮ビデオデータを格納する圧縮ビデオバッファ11と、圧縮ビデオデータの属性情報(ビデオヘッダ情報)の解析、及び伸長を実行するビデオデコード12と、伸長したビデオデータを格納するフレームバッファ13と、フレームバッファ13内のビデオデータをCRTモニタ6に送信するビデオ表示制御部14から構成される。

【0016】オーディオ処理部4は、AV分離部2によって分離された圧縮オーディオデータを格納する圧縮オーディオバッファ21と、圧縮オーディオデータの属性情報(オーディオヘッダ情報)の解析、及び伸長を実行するオーディオデコード22と、伸長したオーディオデータを格納するPCMバッファ23と、PCMバッファ23内のオーディオデータをスピーカ7に送信するオーディオ再生制御部24から構成される。

【0017】AV同期処理部5は、再生開始から現在までに伸長され、再生されたオーディオデータの積算データ量を保存するオーディオデータカウンタ31と、積算データ量とオーディオヘッダ情報を用いてオーディオの再生経過時間(基準時間)を算出するクロック生成部32と、ビデオヘッダ情報を用いてタイムスタンプを取得し、前回のタイムスタンプとの差分時間を算出するタイムスタンプ監視部33と、タイムスタンプ間のフレーム数(差分フレーム数)を算出する差分フレームカウンタ34と、差分時間と差分フレーム数を用いてフレームレートを算出するフレームレート生成部35と、再生開始から現在までに伸長され、表示されたビデオデータの積算フレーム数(実フレーム数)を保存するビデオフレームカウンタ36と、フレームレートと基準時間を用いて本来伸長され、表示されるべきビデオのフレーム数(理想フレーム数)を算出し、実フレーム数と比較してオーディオの再生に対するビデオの進歩を検出し、コマ落とし数を設定するなどして次回のビデオの伸長方法を設定するAV同期制御部37から構成される。

【0018】次に、図2のフローチャートを参照して本実施形態の全体の動作について説明する。

【0019】ステップA1では、データ記録装置1から多重化された圧縮オーディオ・ビデオデータを読み込み、AV分離部2において、オーディオデータとビデオデータに分離し、ビデオデータは圧縮ビデオバッファ11に格納し、オーディオデータは圧縮オーディオバッファ21に格納する。ステップA2では、オーディオの伸

4

張処理、及び再生処理を行う。また、ここで、オーディオヘッダ情報の解析も行う。ステップA3では、後述するようにAV同期処理(図3参照)を行う。ステップA4では、ビデオの伸長・表示処理を行う。また、ここで、ビデオヘッダ情報の解析も行う。ステップA5では、データ記録装置1内に未処理のデータが残っているかを判別し、残っているときはステップA1に戻る。残っていないときは再生処理を停止する。

【0020】次に、AV同期処理(ステップA3)について詳細に説明する。図3はAV同期制御の処理手順を示すフローチャートである。

【0021】ステップB1では、オーディオデータカウンタ31からオーディオデータの再生積算データ量を取得する。ステップB2では、クロック生成部32にて、オーディオヘッダ情報と再生積算データ量を用いて、オーディオの再生経過時間(基準時間)を算出する。ステップB3では、タイムスタンプ監視部33にて最新のタイムスタンプと1つ前のタイムスタンプから差分時間を算出する。ステップB4では、差分フレームカウンタ34にてタイムスタンプ間のフレーム数(差分フレーム数)を取得する。ステップB5では、フレームレート生成部35にて差分時間と差分フレーム数を用いてフレームレートを算出する。算出式には前出の式(1)を用いる。ステップB6では、AV同期制御部37にてステップB2で求めた基準時間と、ステップB5で求めたフレームレートを使用して理想フレーム数を算出する。そして、この理想フレーム数と実フレーム数を比較し、オーディオの再生に対するビデオの再生の進歩を検証する。次に、このビデオの進歩に従って、コマ落としフレーム数を設定するなどして、次段のステップA4におけるビデオの伸長方法を設定する。

【0022】次に、キーフレーム(1ピクチャ)毎にフレームレートを算出する方法を具体例に基づいて説明する。図4はフレーム算出の具体例を示す図である。

【0023】本方法によると、この例では60(フレーム目)がキーフレーム(1n+1ピクチャ)であるため、このフレームのタイムスタンプ(2500ミリ秒)がタイムスタンプ監視部33に送信される。タイムスタンプ監視部33では、今回のタイムスタンプ(2500ミリ秒)と前回のタイムスタンプ(2000ミリ秒)を使用して差分時間を求める。この例では差分時間は500ミリ秒(2500ミリ秒-2000ミリ秒)となる。また、差分フレームカウンタ34では、48フレーム目の前回のキーフレーム1n以降に検出されたフレームが差分フレーム数になるため、1n+1ピクチャ(60フレーム目)検出時には差分フレーム数は12となる。この時フレームレート生成部35では、式(1)を使用してフレームレートを算出する。

【0024】フレームレート=12フレーム/500ミリ秒=24フレーム毎秒



(4)

特開平11-355728

5

【0025】本方法では以上のようにしてフレームレートを算出することができる。

【0026】

【発明の効果】以上説明したように、本発明によれば、再生システムの時間分解能が低い場合でも、データに記載されているフレームレートを使用せずに正確にAV同期制御を実行することができる。その理由は、3:2ブルダウンしたデータをノンインターレス環境で元の24フレーム毎秒で再生すると、オーディオの再生時間に合わせてビデオを再生でき、これにより正確にAV同期を合わせることができるためである。

【0027】また、本発明によれば、伝送路エラーやデータエラーが発生し、フレームレートを正常に取得できない場合でも、算出したフレームレートを使用するため正確にAV同期制御を実行することができる。

【図面の簡単な説明】

【図1】本実施形態のシステム構成を示すブロック図

【図2】実施形態の全体の処理手順を示すフローチャート

【図3】AV同期制御の処理手順を示すフローチャート

【図4】フレーム算出の具体例を示す図

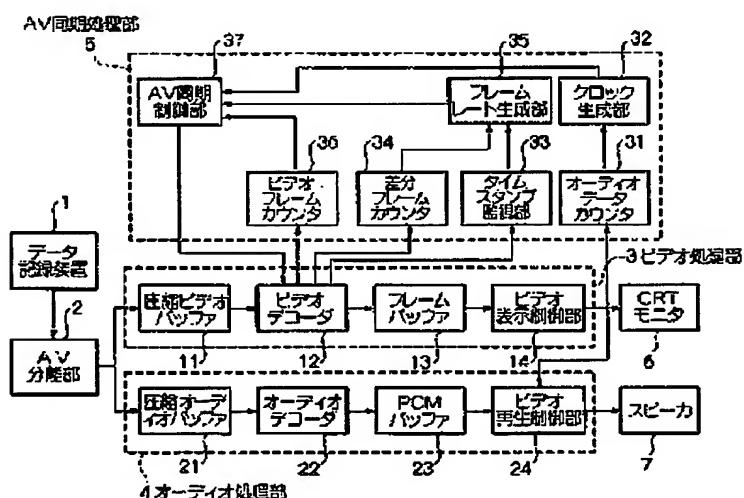
【図5】3:2ブルダウンの概念図

【符号の説明】

- \* 1 データ記録装置
- 2 AV分離部
- 3 ビデオ処理部
- 4 オーディオ処理部
- 5 AV同期処理部
- 6 CRTモニタ
- 7 スピーカ
- 11 圧縮ビデオバッファ
- 12 ビデオデコーダ
- 13 フレームバッファ
- 14 ビデオ表示制御部
- 21 圧縮オーディオデコーダ
- 22 オーディオデコーダ
- 23 PCMバッファ
- 24 オーディオ再生制御部
- 31 オーディオカウンタ
- 32 クロック生成部
- 33 タイムスタンプ監視部
- 34 差分フレームカウンタ
- 35 フレームレイテンシ生成部
- 36 ビデオフレームカウンタ
- 37 AV同期制御部
- 38 フレームレート生成部
- 39 クロック生成部
- 40 タイムスタンプ監視部
- 41 オーディオカウンタ
- 42 フレームカウント
- 43 フレームカウント
- 44 タイムスタンプ監視部
- 45 オーディオカウンタ
- 46 フレームレイテンシ生成部
- 47 AV同期制御部
- 48 フレームレート生成部
- 49 クロック生成部
- 50 タイムスタンプ監視部
- 51 オーディオカウンタ
- 52 フレームカウント
- 53 フレームカウント
- 54 タイムスタンプ監視部
- 55 オーディオカウンタ
- 56 フレームレイテンシ生成部
- 57 AV同期制御部
- 58 フレームレート生成部
- 59 クロック生成部
- 60 タイムスタンプ監視部
- 61 オーディオカウンタ
- 62 フレームカウント
- 63 フレームカウント
- 64 タイムスタンプ監視部
- 65 オーディオカウンタ
- 66 フレームレイテンシ生成部
- 67 AV同期制御部
- 68 フレームレート生成部
- 69 クロック生成部
- 70 タイムスタンプ監視部
- 71 オーディオカウンタ
- 72 フレームカウント
- 73 フレームカウント
- 74 タイムスタンプ監視部
- 75 オーディオカウンタ
- 76 フレームレイテンシ生成部
- 77 AV同期制御部
- 78 フレームレート生成部
- 79 クロック生成部
- 80 タイムスタンプ監視部
- 81 オーディオカウンタ
- 82 フレームカウント
- 83 フレームカウント
- 84 タイムスタンプ監視部
- 85 オーディオカウンタ
- 86 フレームレイテンシ生成部
- 87 AV同期制御部

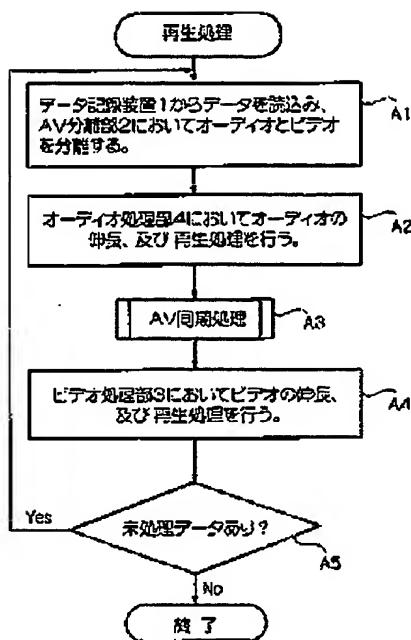
\*

【図1】

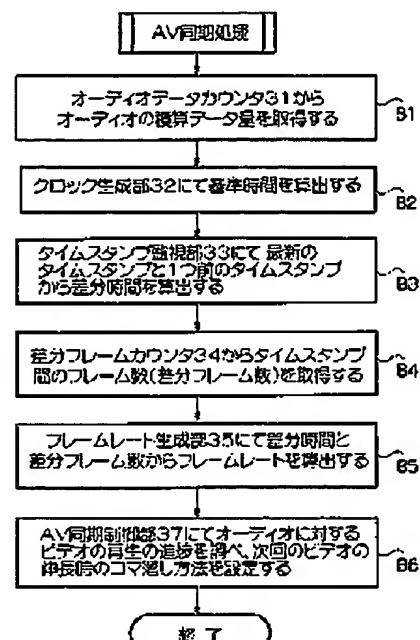




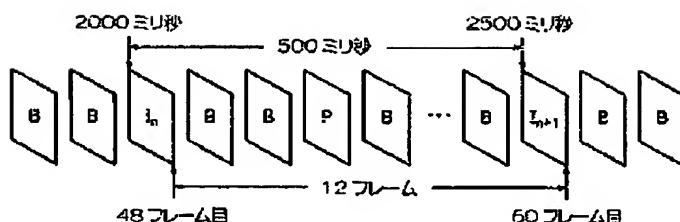
【図2】



【図3】

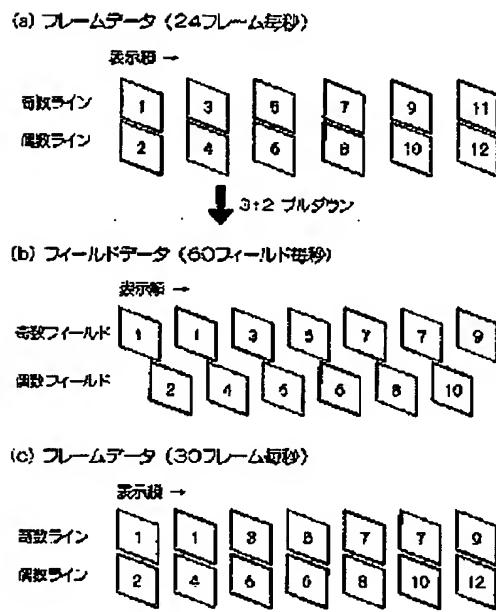


【図4】





[図5]







US006337883B1

**(12) United States Patent**  
**Tanaka**

(10) Patent No.: US 6,337,883 B1  
(45) Date of Patent: Jan. 8, 2002

(54) **METHOD AND APPARATUS FOR  
SYNCHRONOUSLY REPRODUCING AUDIO  
DATA AND VIDEO DATA**

JP 8-214296 8/1996  
JP 8-251543 9/1996  
JP 8-322043 12/1996

(75) Inventor: **Mitsumasa Tanaka, Tokyo (JP)**

\* cited by examiner

(73) Assignee: NEC Corporation, Tokyo (JP)

*Primary Examiner*—Nhon T Dien

(\*) Notice: Subject to any disclaimer, the term of this patent is extended or adjusted under 35 U.S.C. 154(b) by 0 days.

(14) Attorney, Agent, or Firm—Sughrue Mion, PLLC

(57) ABSTRACT

(21) Appl. No.: 09/329,340

(22) Filed: Jun. 10, 1999

(30) Foreign Application Priority Data

Jun. 10, 1998 (JP) ..... 10-162300

(51) Int. Cl.<sup>7</sup> ..... HOAN 7/12

(52) U.S. Cl. .... 375/240,25; 386/98

(58) **Field of Search** ..... 386/39, 33, 96,  
386/98, 104-166, 111, 112; 348/423.1,  
375/240.01, 240.25, 240.28; H04N 7/12

(56) **References Cited**

## U.S. PATENT DOCUMENTS

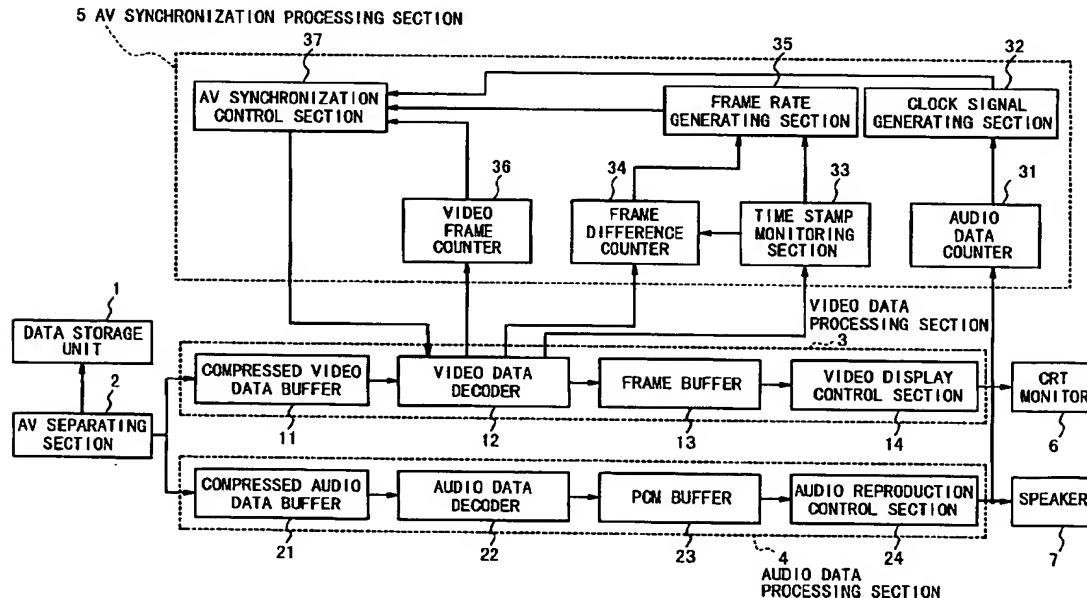
5,502,573 A	*	3/1996	Fujinami .....	386/98
5,594,859 A	*	1/1997	Palmer et al. .....	395/330
6,130,987 A	*	10/2000	Tanaka .....	386/94

## FOREIGN PATENT DOCUMENTS

JP 6-343065 12/1994  
JP 8-212701 8/1996

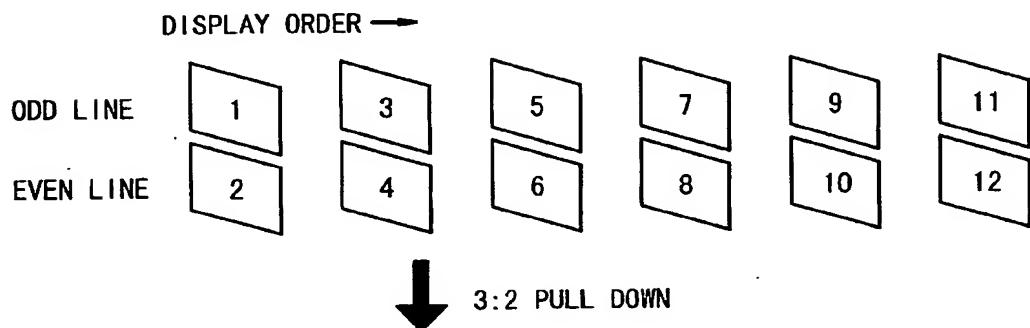
An apparatus for synchronously reproducing a video data and audio data includes a separating section, an audio data processing section, a video data processing section, and a synchronization processing section. The separating section separates a multiplexed compressed audio and video data into a compressed video data and a compressed audio data. The audio data processing section expands the compressed audio data to reproduce an audio data from the expanded audio data, and outputs the audio data to the synchronization processing section. The video data processing section expands the compressed video data in response to a control signal to reproduce a video data from the expanded video data, and outputs a signal indicative of each of frames, and a signal indicative of each of time stamps to the synchronization processing section. The synchronization processing section calculates a frame rate based on the audio data supplied from the audio data processing section, and the frame signal and the time stamp signal supplied from the video data processing section, and outputs the control signal to the video data processing section based on the calculated frame rate without using a frame rate written in the video data.

**4 Claims, 5 Drawing Sheets**



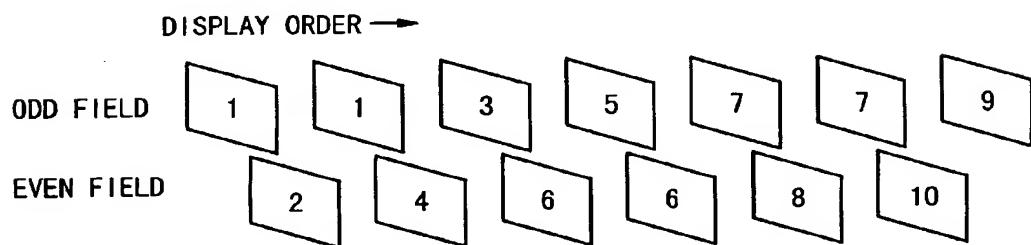
## Fig. 1A PRIOR ART

FRAME DATA (24 FRAMES/SEC.)



## Fig. 1B PRIOR ART

FIELD DATA (60 FIELDS/SEC.)



## Fig. 1C PRIOR ART

FRAME DATA (30 FRAMES/SEC.)

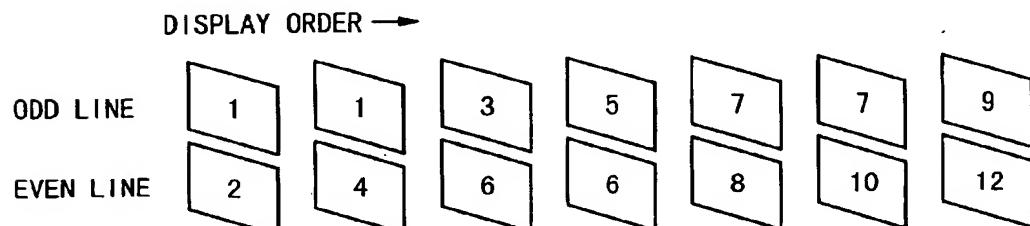


Fig. 2

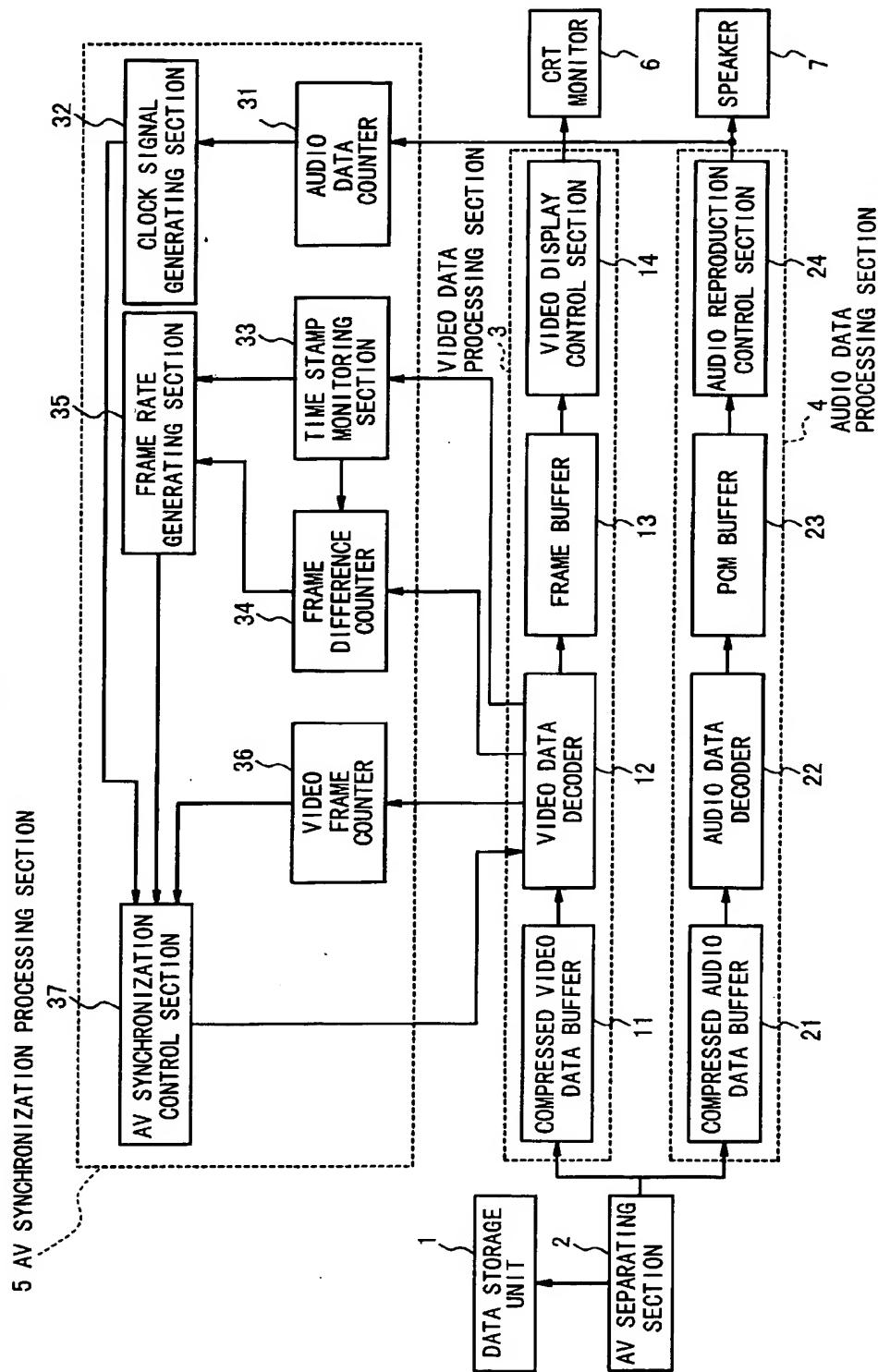


Fig. 3

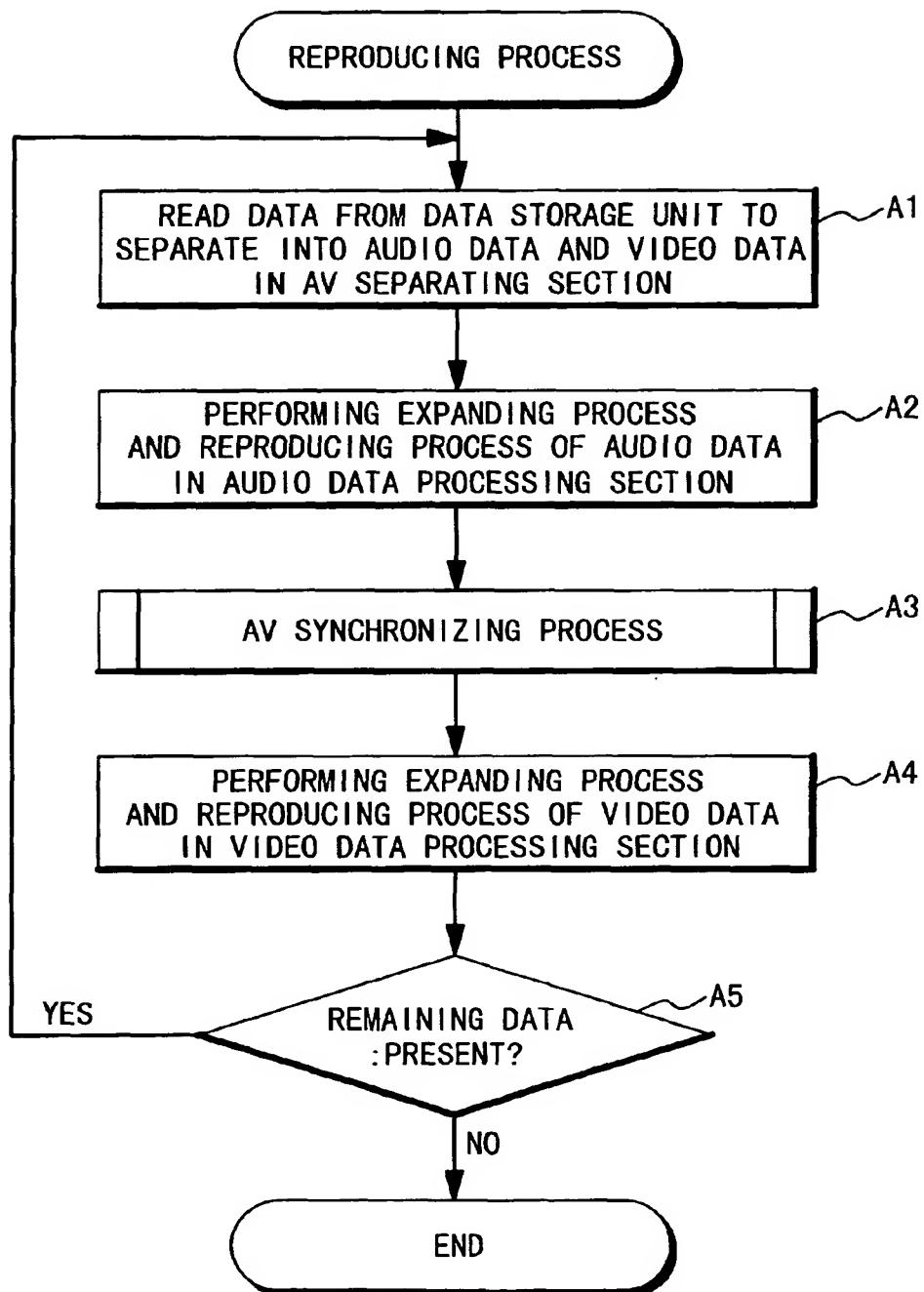


Fig. 4

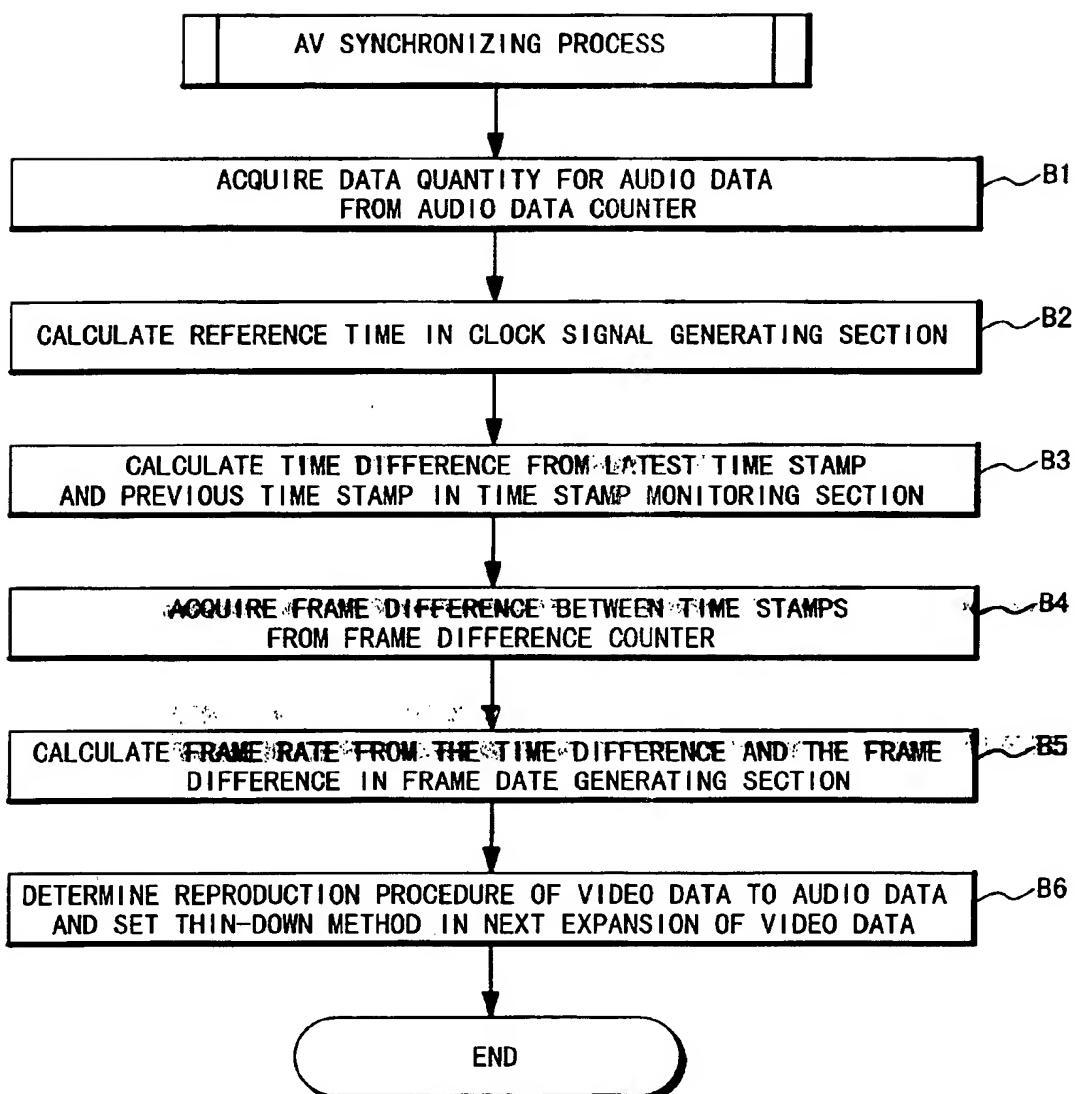
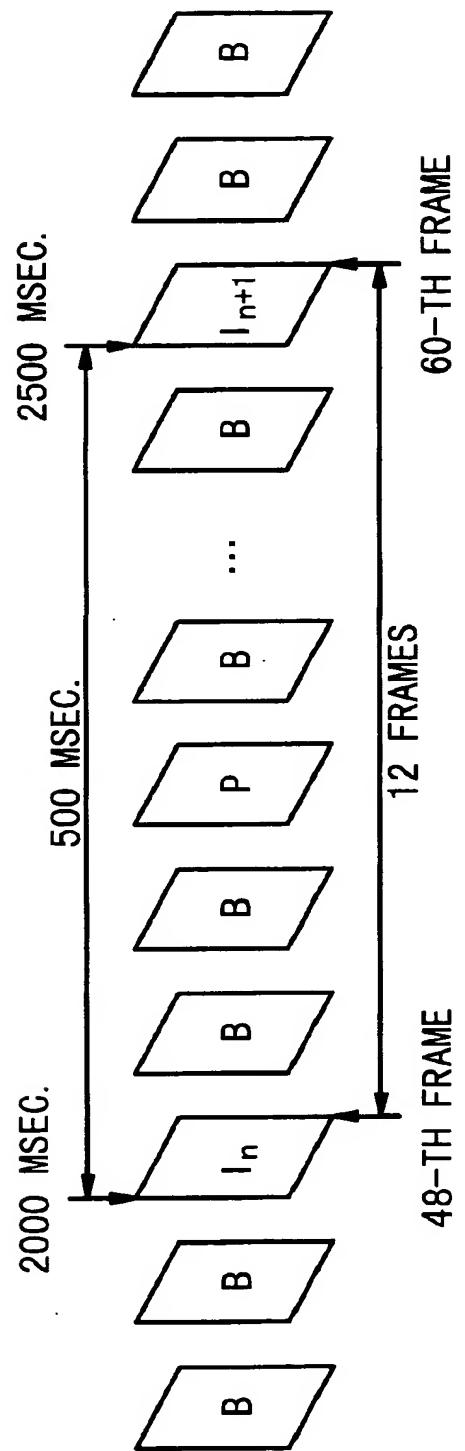


Fig. 5



**METHOD AND APPARATUS FOR  
SYNCHRONOUSLY REPRODUCING AUDIO  
DATA AND VIDEO DATA**

**BACKGROUND OF THE INVENTION**

**1. Field of the Invention**

The present invention relates to a method and apparatus for synchronously reproducing a compressed audio data and video data.

**2. Description of the Related Art**

Conventionally, as a reproduce technique of a video data and an audio data, there is known an audio data and video data reproducing system, in which the audio data and video data which have been digitally coded and compressed, like an MPEG (Moving Picture Expert Group) data are respectively expanded. In this system, the synchronization between the audio data and the video data (to be referred to as AV synchronization, hereinafter) is generally controlled, using time stamps which are written in the data.

However, there is a case that it is not possible to perform the AV synchronization control correctly in accordance with the time stamps which have been written in the data, when a time resolution of the reproducing system is low.

In order to avoid such a problem, the following method is proposed. That is, an audio reproduction time is calculated from a bit rate which has been written in the audio data, and a reproduce byte count. The number of frames to be outputted till the present time after the start of the reproduction is calculated based on the calculated audio reproduction time and the frame rate which has been written in the video data. The calculated number of frames and the number of frames which have been actually outputted are compared with each other and the AV synchronization is controlled based on the comparing result.

Also, a 24-frame/sec data such as a movie data shown in FIG. 1A is converted into a 60-field/sec data of the NTSC system shown in FIG. 1B by the known 3:2 pull down. In this case, a frame rate of 30 frames/sec is written in the converted data. The converted data by the 3:2 pull down has been processed to be reproduced in an interlace display mode. The converted data is converted into the data of a frame structure shown in FIG. 1C, and displayed in the frame rate of 30 frames/sec which has been written in the data, when being reproduced in the non-interlace display mode.

However, when the data expanding process of a data and the AV synchronization control are realized with a software, a great deal of time is spent on the video data processing, if a CPU and a graphic process in the reproducing system are not highly efficient. Therefore, it is necessary to frequently perform the intermittent removal of the frames for control of the AV synchronization.

In order to avoid this problem, it could be considered that the data of the field structure is not expanded in the 30 frames/sec but in the original 24 frames/sec. In this case, the frame rate which has been written in the video data and the actual frame rate are different from each other. Therefore, the time stamps which have been written in the data must be used for the AV synchronization.

In conjunction with the above, a video and audio data reproducing system is disclosed in Japanese Laid Open Patent application (JP-A-Heisei 8-251543). In this reference, time data for a video data and an audio data are calculated in units of frames based on a frame update data and a frame rate data. The time data are compared with each

other to determine whether the reproduction of the video data proceeds more than that of the audio data.

Also, an MPEG system decoder is disclosed in Japanese Laid Open Patent applications (JP-A-Heisei 8-212701 and JP-A-Heisei 8-214296). In this reference, reproduction times are set based on decoding operation times of decoders (2, 3) and SCR and PTS for each register (11, 21). The PTS is read out from each register and transferred to a corresponding control circuit. Bit streams are transferred from bit buffers to decode core circuits (13, 23). Each of the control circuit calculates the reproduction time based on the decode operation time of the decoder, and SCR and PTS.

A signal processing method is described in Japanese Laid Open Patent application (JP-A-Heisei 6-343065). In this reference, a decoding system for a compressed video signal and a compressed audio signal includes a local access unit counter for a digital AV application. An access unit header is generated and lost due to a storage media error or a transmission error there. A value called an access unit count is included in each of elementary streams to suppress the generation of an AV sync error. The value is stored in a register (238, 244). An encoder (228, 230) detects the loss of the access unit header or an error of that to correct AV synchronization.

**SUMMARY OF THE INVENTION**

Therefore, an object of the present invention is to provide a method and apparatus for synchronously reproducing an audio data and video data, in which AV synchronization control of the audio data and the video data can be performed without using a frame rate which has been written in the video data, when the audio data and video data which have been digitally compressed, like an MPEG data, are expanded and reproduced, respectively.

In order to achieve an aspect of the present invention, an apparatus for synchronously reproducing a video data and audio data, includes a separating section, an audio data processing section, a video data processing section, and a synchronization processing section. The separating section separates a multiplexed compressed audio and video data into a compressed video data and a compressed audio data. The audio data processing section expands the compressed audio data to reproduce an audio data from the expanded audio data, and outputs the audio data to the synchronization processing section. The video data processing section expands the compressed video data in response to a control signal to reproduce a video data from the expanded video data, and outputs a signal indicative of each of frames, and a signal indicative of each of time stamps to the synchronization processing section. The synchronization processing section calculates a frame rate based on the audio data supplied from the audio data processing section, and the frame signal and the time stamp signal supplied from the video data processing section, and outputs the control signal to the video data processing section based on the calculated frame rate without using a frame rate written in the video data.

In this case, the synchronization processing section includes a time stamp monitoring section calculating a time difference between the two time stamps, a frame difference counter counts a number of frames between the two time stamps, a calculating section calculating the frame rate from the number of frame difference and the time difference, and a control section outputting the control signal to the video data processing section based on the calculated frame rate.

In order to achieve another aspect of the present invention, a method of synchronously reproducing a video data and audio data, includes:

separating a multiplexed compressed audio and video data into a compressed video data and a compressed audio data; expanding the compressed audio data to reproduce an audio data from the expanded audio data;

a video data processing section expanding the compressed video data in response to a control signal to reproduce a video data from the expanded video data;

generating a signal indicative of each of frames, and a signal indicative of each of time stamps;

calculating a frame rate based on the audio data, the frame signal and the time stamp signal; and

generating the control signal based on the calculated frame rate without using a frame rate written in the video data.

#### BRIEF DESCRIPTION OF THE DRAWINGS

FIGS. 1A to 1C are conceptual diagrams of a 3:2 pull down process;

FIG. 2 is a block diagram illustrating the system configuration of an apparatus for synchronously reproducing an video data and audio data according to an embodiment of the present invention;

FIG. 3 is a flow chart to explain the procedure of the whole apparatus in the embodiment;

FIG. 4 is a flow chart to explain the procedure of an AV synchronization control; and

FIG. 5 is a diagram to explain a specific example of frame calculation.

#### DESCRIPTION OF THE PREFERRED EMBODIMENTS

An audio data and video data synchronously reproducing apparatus of the present invention will be described with reference to the attached drawings.

FIG. 2 is a block diagram illustrating the structure of the audio data and video data synchronous reproduction apparatus according to an embodiment of the present invention. Referring to FIG. 2, the audio data video synchronous reproduce apparatus of the present invention is composed of a data storage unit 1 as a data recorder, an AV separating section 2, a video data processing section 3, an audio data processing section 4, an AV synchronization processing section 5, a CRT monitor 6 and a speaker 7.

The data storage unit 1 stores an audio data and an video data which have been digitally coded and compressed. The AV separating section 2 reads out a multiplexed compressed data from the data storage unit 1 to separates into a compressed audio data and a compressed video data. The video data processing section 3 performs an expanding process of the compressed video data supplied from the AV separating section 2. The audio data processing section 4 performs an expanding process of the compressed audio data supplied from the AV separating section 2. The AV synchronization processing section 5 performs an AV synchronization control. The CRT monitor 6 displays the expanded video data and the speaker 7 reproduces the expanded audio data.

The video data processing section 3 is composed of a compressed video data buffer 11, a video decoder 12, a frame buffer 13, and a video display control section 14. The compressed video data buffer 11 stores the compressed video data supplied from the AV separating section 2. The video decoder 12 executes analysis and an expanding process of attribute information of the compressed video data, e.g., video header information in response to a control signal

from the AV synchronization processing section 5. The frame buffer 13 stores the expanded video data. The video display control section 14 controls the CRT monitor 6 to display the expanded video data stored in the frame buffer 13.

The audio data processing section 4 is composed of a compressed audio data buffer 21, an audio decoder 22, a PCM buffer 23, and an audio reproduction control section 24. The compressed audio data buffer 21 stores the compressed audio data supplied from the AV separating section 2. The audio decoder 22 executes analysis and an expanding process of attribute information of the compressed audio data, e.g., audio header information. The PCM buffer 23 stores the expanded audio data. The audio reproduction control section 24 controls the speaker 7 to output the expanded audio data stored in PCM buffer 23.

The AV synchronization processing section 5 is composed of an audio data counter 31, a clock generating section 32, a time stamp monitoring section 33, a frame difference counter 34, a frame rate generating section 35, a video frame counter 36, and an AV synchronization control section 37.

The audio data counter 31 counts a total amount of audio data which have been reproduced till the present time after start of the reproduction. The clock generating section 32 calculates a reproduction time or an audio reference time using the total amount of audio data and the audio header information. The time stamp monitoring section 33 detects a current time stamp from the video header information and calculates a time difference between the current stamp and a previous time stamp. The frame difference counter 34 counts the number of frames between the current time stamp and the previous time stamp in response to the detection of the time stamp by the monitoring section 33. The frame rate generating section 35 calculates a frame rate using the time difference and the frame difference. The video frame counter 36 counts the total number of frames of video data which have been expanded and displayed from the reproduction start to the present time, as an actual frame count. The AV synchronization control section 37 calculates the number of frames of the video data which should be originally expanded and displayed, as the target number of frames using the frame rate and the reference time. Then, the actual number of frames and the target number of frames are compared such that the progress of the reproduction of the video data to the reproduction of the audio data can be detected. Thus, the AV synchronization control section 37 sets the number of fields to be removed for a thin-down method and sets a video data expanding method for the next video data and outputs a control signal to the video data decoder 12.

Next, the operation of the audio and video data synchronous reproduction apparatus in this embodiment will be described with reference to the flow chart of FIG. 3.

In a step A1, the AV separating section 2 reads a multiplexed compressed audio data and video data from the data storage unit 1 and separates into the compressed audio data and the compressed video data. Then, the AV separating section 2 stores the compressed video data in the compressed video data buffer 11 and stores the compressed audio data in the compressed audio data buffer 21.

In a step A2, the expanding process and reproducing process of the compressed audio data are performed. Also, at this time, the analysis of the audio header information is performed.

In a step A3, the AV synchronization process is performed to be later mentioned.

In a step A4, the expanding process and displaying process of the compressed video data are performed. Also, at this time, the analysis of the video header information is performed.

In a step A5, whether or not un-processed data is left in data storage unit 1 is determined. When any data is left, the control returns to the step A1. When any data is not left, the control stops the reproducing process.

Next, the AV synchronization control process (step A3) will be described in detail. FIG. 4 is a flow chart showing the procedure of the AV synchronization control.

In a step B1, the total amount of audio data to be reproduced is read from the audio data counter 31. In a step B2, the reproduction time of the audio data as the reference time is calculated using the audio header information and the total amount of reproduced audio data, in the clock generating section 32.

In a step B3, the time difference is calculated from the current time stamp and the previous time stamp in the time stamp monitoring section 33. In a step B4, the frame difference between the current and previous time stamps is read out from the frame difference counter 34.

In a step B5, in the frame rate generating section 35, a frame rate is calculated from the following equation (1) using the time difference and the frame difference:

$$(\text{frame rate}) = (\text{frame difference}) / (\text{time difference}) \quad (1)$$

In a step B6, the target number of frames is calculated in the AV synchronization control section 37 using the reference time calculated in the step B2 and the frame rate calculated in the step B5. After that, the target number of frames and the actual number of frames are compared and the progress of the reproduction of the video data to the reproduction of the audio data is verified.

Next, the number of frames to be removed is set in accordance with the progress of this video data, a video data expanding method for the next frame is set.

Next, a method of calculating the frame rate for every key frame (I picture) will be described based on a specific example. FIG. 5 shows the specific example of the frame rate calculation.

In this example, because the 60th frame is a key frame ( $I_{n+1}$  picture), the time stamp at 2500 ms of this frame is transmitted to the time stamp monitoring section 33. In the time stamp monitoring section 33, a time difference is determined using the current time stamp at 2500 ms and the previous time stamp at 2000 ms. In this example, the time difference is 500 ms (=2500 ms-2000 ms). Also, the frame difference counter 34 counts the frames detected after the previous key frame at the 48th frame to determine the frame difference. Therefore, when the  $I_{n+1}$  picture at the 60th frame is detected, the frame difference is 12. At this time, the frame rate generating section 35 calculates the frame rate as follows, using the above equation (1).

$$\text{frame rate} = 12 \text{ frames} / 500 \text{ ms} = 24 \text{ frames/sec.}$$

The frame rate can be calculated in the present invention as above mentioned.

As described above, according to the present invention, the AV synchronization control can be correctly executed without using the frame rate which is written in the data, even when the time resolution of the reproducing apparatus is low. In this way, when the data subjected to 3:2 pull down is reproduced in the original 24 frames/sec in the non-interlace mode, the video data can be reproduced in syn-

chronous with the reproduction of the audio data. Thus, the AV synchronization can be correctly adjusted.

Also, according to the present invention, the use of the calculated frame rate allows the correct AV synchronization control, even when the frame rate can not be normally acquired due to a transmission path error and a data error.

What is claimed is:

1. An apparatus for synchronously reproducing a video data and audio data, comprising:

a separating section separating a multiplexed compressed audio and video data into a compressed video data and a compressed audio data;  
an audio data processing section expanding said compressed audio data to reproduce an audio data from the expanded audio data, and outputting the audio data;  
a video data processing section expanding said compressed video data in response to a control signal to reproduce a video data from the expanded video data, and outputting a signal indicative of each of frames, and a signal indicative of each of time stamps; and  
a synchronization processing section calculating a frame rate based on said audio data supplied from said audio data processing section, and said frame signal and said time stamp signal supplied from said video data processing section, and outputting said control signal to said video data processing section based on said calculated frame rate without using a frame rate written in said video data.

2. An apparatus for synchronously reproducing a video data and audio data according to claim 1, wherein said synchronization processing section includes:

a time stamp monitoring section calculating a time difference between said two time stamps;  
a frame difference counter counting a number of frames between said two time stamps;  
a calculating section calculating said frame rate from the number of frame difference and said time difference; and  
a control section outputting said control signal to said video data processing section based on said calculated frame rate.

3. A method of synchronously reproducing a video data and audio data, comprising:

separating a multiplexed compressed audio and video data into a compressed video data and a compressed audio data;  
expanding said compressed audio data to reproduce an audio data from the expanded audio data;  
a video data processing section expanding said compressed video data in response to a control signal to reproduce a video data from the expanded video data; generating a signal indicative of each of frames, and a signal indicative of each of time stamps; and  
calculating a frame rate based on said audio data, said frame signal and said time stamp signal;

generating said control signal based on said calculated frame rate without using a frame rate written in said video data.

4. A method according to claim 3, wherein said calculating includes:

calculating a time difference between said two time stamps;  
counting a number of frames between said two time stamps; and

US 6,337,883 B1

7

calculating said frame rate from the number of frame  
difference and said time difference.

8

\* \* \* \* \*